

Quaderni della Società Italiana di Storia dello Sport
b. V, n. 6, settembre 2016
Storia e sviluppi della disciplina del pugilato in Italia
a cura di Marco Impiglia

INDICE

Alberto Brusca	Prefazione	5
Marco Impiglia	Introduzione	6-7
Livio Toschi	Il pugilato nell'Antichità tra storia, letteratura e arte	8-26
Fabrizio Orsini	Pugni e spade. Le origini e la tecnica della nobile scienza della difesa a confronto con la scherma	27-36
Antonella Stellitano e Alejandro Mario Dieguez	«Un'arte nella quale l'intelligenza trionfa sulla forza». Il dibattito sulla moralità della boxe da Pio X a Pio XII	37-46
Felice Fabrizio	Ascelle sudate e presagi di sangue. Alle origini della boxe milanese	47-53
Dario Ricci	Pugni alla scoperta del mondo: Erminio Spalla	54-62
Rodrigo Cribari Prado, Riqueldi Straub Lise, André Mendes Capraro	Erminio Spalla: un campione italiano in Brasile	63-74
Claudio Mancuso	Un pugile in camicia nera. Il mito di Primo Carnera nella stampa illustrata in epoca fascista	75-87
Marco Impiglia	Due eventi del 1935 a Chicago e New York: il Golden Glove Contest e il match Louis-Carnera	88-116
Nicola Sbeti	La diplomazia del ring. La ripresa internazionale del Pugilato italiano dopo il Fascismo (1943-1948)	117-124
Raffaele Ciccarelli	Terra di lavoro, terra di pugili	125-136
Sergio Giuntini	Il pugilato di Gianni Brera	137-149
Fabrizio Orsini e Marco Impiglia	Leone Jacovacci. "Il pugile del duce", storia di un documentario prodotto dall'Istituto Luce	150-153
Marco Impiglia	Gli azzurri alle Olimpiadi 1920-2016	154-166
	Profili degli Autori	167-168