



## Indice dei Quaderni del Museo degli Sport di Combattimento

2015 (I) – 2020 (VI)

ISSN 2533-1949

redazione: [museo.fijklkam@gmail.com](mailto:museo.fijklkam@gmail.com)

### QdM 1/2015 (I):

*Presentazione* (p. 2)

*Prefazione*, di **Vanni Lòriga** (p. 3)

A proposito della mostra *Athla / Lo sport nel tempo*:

*Sport e ambiente nell'antichità*, di **Livio Toschi** (p. 4)

*Lo stadio di Domiziano a Roma*, di **Augusto Frasca** (p. 10)

*La diffusione delle "informazioni" sullo e dello sport*, di **Maurizio Bruni** e **Tiziano Petracca** (p. 12)

La nuova mostra al Museo

*Il meraviglioso mondo degli Animali*, di **Livio Toschi** (p. 16)

A proposito della mostra *Il meraviglioso mondo degli Animali*:

I gatti e gli scrittori (p. 18)

Aforismi (p. 19)

### RUBRICHE

Amarcord

*I miti "sfatati"*, di **Livio Toschi** (p. 20)

Il Museo ringrazia (p. 23)

Pittori al Museo

**Lanfranco Finocchioli** (p. 24)

Scultori al Museo

**Italo Celli** (p. 25)

Attività del Museo (p. 26)

Scrivono del Museo (p. 27)

Doni al Museo e alla Biblioteca (p. 28)

## QdM 2/2015 (I):

Presentazione (p. 2)

Prefazione, di **Vanni Lòriga** (p. 3)

La nuova mostra al Museo

*Roma: la porpora e l'oro*, di **Livio Toschi** (p. 4)

A proposito della mostra *Roma: la porpora e l'oro*:

Aforismi e versi (p. 6)

*Roma nel 1870: una metropoli "paesana"*, di **Livio Toschi** (p. 8)

*Lo sport a Roma dopo la breccia di Porta Pia*, di **Augusto Frasca** (p. 14)

*Quotidiani e periodici a Roma nel 1870*, di **Maurizio Bruni** (p. 18)

La mostra su Luigi Pianciani nella Hall of Fame nel 125° anniversario della morte

*20 settembre 1870. Fu la breccia di Porta Pia che fece di Luigi Pianciani il Sindaco di Roma*, di **Vanni Lòriga** (p. 22)

*Luigi Pianciani: un sindaco scomodo*, di **Livio Toschi** (p. 24)

*Luigi Pianciani amministratore*, di **Romano Ugolini** (p. 30)

## RUBRICHE

Amarcord

*Atalanta, la fanciulla imbattibile nella corsa e nella lotta*, di **Livio Toschi** (p. 38)

Il Museo ringrazia (p. 41)

Pittori al Museo

**Ercole Bolognesi** (p. 42)

Scultori al Museo

**Valerio Capoccia** (p. 43)

Attività del Museo (p. 44)

Scrivono del Museo (p. 46)

Doni al Museo e alla Biblioteca (p. 47)

## QdM 1/2016 (II):

Presentazione (p. 2)

Prefazione, di **Vanni Lòriga** (p. 3)

La nuova mostra al Museo

*Fantasia*, di **Livio Toschi** (p. 6)

A proposito della mostra *Fantasia*:

Aforismi (p. 7)

*Intervista immaginaria al lottatore nuragico*, di **Vanni Lòriga** (p. 8)

*El-Hesy e "la spiaggia della lotta"*, di **Angela Teja** (p. 10)

*Milone di Crotona: sotto il cielo di Olimpia*, di **Livio Toschi** (p. 12)

*Le interviste impossibili / Incontro con Pierre de Coubertin*, di **Augusto Frasca** (p. 18)

## RUBRICHE

Pittori al Museo

**Daniela Ventrone** (p. 22)

Scultori al Museo

**Silvia Girlanda** (p. 23)

Amarcord

*Donne in lotta nell'arte e nella letteratura*, di **Livio Toschi** (p. 24)

In punta di matita

Un disegno di **Lucio Trojano** (p. 30)

Notizie

*Il monumento a Matteo Pellicone*, di **Livio Toschi** (p. 31)

Lo scaffale

*Matteo Pellicone: il Presidente (1981-2013)*, di **Livio Toschi** (p. 32)

Il Museo ringrazia (p. 36)

Attività del Museo (p. 38)

Scrivono del Museo (p. 40)

Doni al Museo e alla Biblioteca (p. 42)

## QdM 2/2016 (II):

Presentazione (p. 2)

Prefazione, di **Vanni Lòriga** (p. 3)

La nuova mostra al Museo

*Olimpiadi*, di **Livio Toschi** (p. 6)

A proposito della mostra *Olimpiadi*:

Gli epinici di Pindaro (p. 7)

*Olimpiadi antiche: i vincitori negli sport di combattimento / Dati e commenti su tre secoli di Olimpiadi (708-408 a.C.)*, di **Livio Toschi** (p. 8)

*Voglia di Olimpia*, di **Angela Teja** (p. 17)

*La quercia di Ondina*, di **Augusto Frasca** (p. 20)

*Emilio Greco: lo sport nell'opera medagliistica e filatelica*, di **Roberto Ganganelli** (p. 24)

*Chi è Peter Victor Ueberroth? Un uomo che sa far di conto*, di **Vanni Lòriga** (p. 28)

*"Pedraza: segundo y nada mas!"*, di **Maurizio Bruni** (p. 30)

## RUBRICHE

Pittori al Museo

**Alfredo Ferri** (p. 42)

Scultori al Museo

**Piergiorgio Maiorini** (p. 43)

Amarcord

*C'era una volta Olimpia*, di **Livio Toschi** (p. 44)

In punta di matita

Un disegno di **Lucio Trojano** (p. 53)

Lo scaffale

*FILKAM: 110 anni di medaglie (1906-2016)*, di **Livio Toschi** (p. 54)

Il Museo ringrazia (p. 56)

Attività del Museo (p. 58)

Scrivono del Museo (p. 60)

Doni al Museo e alla Biblioteca (p. 62)

## QdM 1/2017 (III):

Presentazione (p. 2)

Prefazione, di **Vanni Lòriga** (p. 3)

La nuova mostra al Museo

*Le stagioni della natura e dell'uomo*, di **Livio Toschi** (p. 4)

A proposito della mostra *Le stagioni della natura e dell'uomo* (p. 5)

Aforismi sullo scorrere del tempo (p. 7)

*Il "tempo" dei Giochi panellenici*, di **Livio Toschi** (p. 8)

*L'estate romana di Wilma Rudolf*, di **Augusto Frasca** (p. 14)

*Dai pennelli ai tondelli: le Four Season di Norman Rockwell*, di **Roberto Ganganelli** (p. 18)

*Una mostra collettiva e una personale al Museo FIJKAM*, di **Anna Iozzino** (p. 23)

## RUBRICHE

Amarcord

*Il Pentathlon delle Muse*, di **Livio Toschi** (p. 29)

Contributi

*La maieutica delle competenze. Un esempio di scuola e di lavoro*, di **Massimiliano Pecora** (p. 34)

Artisti al Museo

**Egidio Scardamaglia** (p. 38)

I 102 artisti che hanno esposto al Museo (p. 39)

In punta di matita

Un disegno di **Lucio Trojano** (p. 40)

Il Museo ringrazia (p. 41)

Attività del Museo (p. 42)

Scrivono del Museo (p. 44)

Doni al Museo e alla Biblioteca (p. 46)

## QdM 2/2017 (III):

Presentazione (p. 2)

Prefazione, di **Vanni Lòriga** (p. 3)

Aforismi sui miti (p. 5)

La nuova mostra al Museo

*Cantami, o Diva...*, di **Livio Toschi** (p. 6)

A proposito della mostra *Le stagioni della natura e dell'uomo*

*I giochi funebri in onore di Achille narrati da Quinto di Smirne*, di **Livio Toschi** (p. 8)

*Ma quanto è lunga la Maratona?*, di **Vanni Lòriga** (p. 16)

*Il mito di Dorando*, di **Augusto Frasca** (p. 18)

*Il mito dell'Acqua Acetosa*, di **Maurizio Bruni** (p. 22)

## RUBRICHE

Amarcord

*Il mito della forza*, di **Livio Toschi** (p. 28)

Contributi

*Marco va alle terme*, di **Angela Teja** (p. 40)

In punta di matita

Un disegno di **Lucio Trojano** (p. 44)

Artisti al Museo

**Paola Biadetti** (p. 45)

Il Museo ringrazia (p. 46)

Hanno esposto al Museo (p. 47)

Attività del Museo (p. 48)

Scrivono del Museo (p. 50)

Doni al Museo e alla Biblioteca (p. 52)

## QdM 1/2018 (IV):

Presentazione (p. 2)

Prefazione, di **Vanni Lòriga** (p. 3)

Aforismi sul cinema (p. 5)

La nuova mostra al Museo

*Sogni di celluloidi*, di **Livio Toschi** (p. 6)

A proposito della mostra *Sogni di celluloidi*

*Cabiria e Maciste, il gigante buono*, di **Vanni Lòriga** (p. 8)

*Giovanni Raicevich e il cinema degli uomini forti*, di **Livio Toschi** (p. 10)

*Emilio Spalla: dal ring alla celluloidi*, di **Ruggero Alcanterini** (p. 16)

*Callas-Gentile: quella sera al Grand Hotel*, di **Augusto Frasca** (p. 18)

*Il flusso di scambi tra Arti Visive e Cinema*, di **Anna Iozzino** (p. 20)

*Anamorfismi ermeneutici. Considerazioni sull'adattamento letterario e cinematografico*, di **Massimiliano Pecora** (p. 25)

## RUBRICHE

Amarcord

*Carnera/Anteo contro Ercole*, di **Livio Toschi** (p. 30)

Contributi

*Le sequenze di lotta della tomba di Ti a Sàqqara come in un film di tanti secoli fa*, di **Angela Teja** (p. 36)

Artisti al Museo

**Fabio Finocchioni** (p. 38)

In punta di matita

*Fellineide*, un disegno di **Lucio Trojano** (p. 39)

Il Museo ringrazia (p. 40)

Hanno esposto al Museo (p. 41)

Attività del Museo (p. 42)

Scrivono del Museo (p. 44)

Doni al Museo e alla Biblioteca (p. 48)

## QdM 2/2018 (IV):

Presentazione (p. 2)

Prefazione, di **Vanni Lòriga** (p. 3)

Aforismi sull'Oriente (p. 5)

La nuova mostra al Museo

*Visioni d'Oriente*, di **Livio Toschi** (p. 6)

A proposito della mostra *Visioni d'Oriente*

*Buddha inventò le arti marziali*, di **Vanni Lòriga** (p. 8)

*Donne in lotta tra Ottocento e Novecento: dal caffè-concerto al dojo*, di **Livio Toschi** (p. 10)

*Visioni d'Oriente nel Risorgimento*, di **Romano Ugolini** (p. 18)

*La metà del mondo vista da un'automobile*, di **Augusto Frasca** (p. 26)

*Italians are always friendly*, di **Maurizio Bruni** (p. 28)

## RUBRICHE

Amarcord

*L'arte della cedevolezza: flectar, non frangar*, di **Livio Toschi** (p. 34)

Lo scaffale

*Storia della Lotta attraverso l'Arte e la Letteratura da Roma imperiale al Novecento*, di **Livio Toschi** (p. 42)

Artisti al Museo

**Roberta Gulotta** (p. 46)

In punta di matita

Un disegno di **Lucio Trojano** (p. 47)

Il Museo ringrazia (p. 48)

Hanno esposto al Museo (p. 49)

Attività del Museo (p. 50)

Scrivono del Museo (p. 52)

Doni al Museo e alla Biblioteca (p. 56)



## QdM 1/2019 (V):

Presentazione (p. 2)

Prefazione, di **Vanni Lòriga** (p. 3)

Aforismi sulla Letteratura (p. 5)

La nuova mostra al Museo

*Un libro e... inizia la magia*, di **Livio Toschi** (p. 6)

A proposito della mostra *Un libro e... inizia la magia*

*Yoshitsune Minamoto, il condottiero condannato a morte dal fratello per il quale aveva conquistato un impero*, di **Livio Toschi** (p. 8)

*Salgari, fantasioso scrittore e sportivo praticante*, di **Vanni Lòriga** (p. 16)

*In difesa del libro Cuore*, di **Augusto Frasca** (p. 18)

*La biblioteca della Scuola dello Sport del CONI e i suoi utenti (più o meno) eccellenti*, di **Maurizio Bruni** (p. 20)

*Quando le parole si fanno immagini: la Divina Commedia, William Blake e gli altri*, di **Lucrezia Rubini** (p. 28)

## RUBRICHE

Amarcord

*Che cos'è un museo e quando fu realizzato il primo?*, di **Livio Toschi** (p. 34)

Pagine di storia / Pagine di gloria: fatti, personaggi e curiosità della FIJKAM

*All'origine della lotta in Italia: "el paviment de giass"*, di **Vanni Lòriga** (p. 39)

*La FAI in piazza San Sepolcro a Milano*, di **Vanni Lòriga** (p. 40)

*Le sedi della Federazione*, di **Livio Toschi** (p. 41)

*Roma 1911: i campionati di lotta e pesi sulla Nave Romana*, di **Livio Toschi** (p. 42)

Lo scaffale

*Storia della Lotta attraverso l'Arte e la Letteratura da Roma imperiale al Novecento*, di **Livio Toschi** (p. 46)

Artisti al Museo

**Giuseppe Marchetta** (p. 50)

In punta di matita

Un disegno di **Lucio Trojano** (p. 51)

Il Museo ringrazia (p. 52)

Hanno esposto al Museo (p. 53)

Attività del Museo (p. 55)

Scrivono del Museo (p. 57)

Doni al Museo e alla Biblioteca (p. 60)

## QdM 2/2019 (V):

Presentazione (p. 2)

Prefazione, di **Vanni Lòriga** (p. 3)

Aforismi sulla Musica (p. 5)

La nuova mostra al Museo

*La Musica: forme e colori*, di **Livio Toschi** (p. 6)

A proposito della mostra *La Musica: forme e colori*

*Quando i nuragici Sherdana erano dominatori del mare*, di **Vanni Lòriga** (p. 8)

*Musica e sport nell'antichità: i Giochi Pitici*, di **Livio Toschi** (p. 10)

*La dolce musica dell'epinicio*, di **Angela Teja** (p. 22)

*Così parlò Zarathustra*, di **Augusto Frasca** (p. 26)

*Musica e pittura: simbiosi sin-estetiche*, di **Lucrezia Rubini** (p. 28)

## RUBRICHE

Amarcord

*Vent'anni fa s'inaugurava la prima Triennale Arte e Sport della Repubblica di San Marino*, di **Livio Toschi** (p. 36)

Pagine di storia / Pagine di Gloria: fatti, personaggi e curiosità della FIJKAM

*Basilio Bartoletti & figlia*, di **Vanni Lòriga** (p. 39)

*Milano 1909: l'epico incontro tra Giovanni Raicevich e Paul Pons per il titolo mondiale professionisti di lotta GR*, di **Livio Toschi** (p. 40)

Una bella manifestazione di sport, musica e arte al MACRO: *Il confine del contatto* (p. 42)

Lo scaffale

*Storia della FIJKAM e della Lotta nei libri dal 2009 al 2018* (p. 45)

Artisti al Museo

**Vittoria Baldieri** (p. 46)

In punta di matita

Un disegno di **Lucio Trojano** (p. 47)

Il Museo ringrazia (p. 48)

Hanno esposto al Museo (p. 49)

Attività del Museo (p. 50)

Scrivono del Museo (p. 53)

Doni al Museo e alla Biblioteca (p. 56)

## QdM 1/2020 (VI):

Presentazione (p. 2)

Prefazione, di **Vanni Lòriga** (p. 5)

La nuova mostra al Museo

*Ars dimicandi*, di **Livio Toschi** (p. 8)

A proposito della mostra *Ars dimicandi*

*La corsa degli opliti (oplitodromia) a Olimpia*, di **Livio Toschi** (p. 12)

*Le ali spezzate dei nuotatori*, di **Alberto Zanetti Lorenzetti** (p. 14)

*Come si arrivò ai Giochi del 1919 a Parigi*, di **Vanni Lòriga** (p. 18)

*I Giochi "interalleati" del 1919 a Parigi*, di **Livio Toschi** (p. 20)

*Frank Sinatra al Foro Mussolini*, di **Augusto Frasca** (p. 34)

## RUBRICHE

Amarcord

*Un convegno nel X Municipio ci fa riscoprire Luigi Pianciani. Ma chi era costui?*, di **Livio Toschi** (p. 38)

Pagine di storia / Pagine di Gloria: fatti, personaggi e curiosità della FIJKAM

*La brevissima carriera di Consolini "lottatore"*, di **Vanni Lòriga** (p. 47)

*Ubaldo Bianchi, imbattibile lottatore, 100 anni fa conquistò il titolo mondiale professionisti*, di **Livio Toschi** (p. 48)

Lo scaffale

*Storia della FIJKAM e della Lotta nei libri dal 2009 al 2018* (p. 51)

Artisti al Museo

**Loredana Pancotto** (p. 52)

In punta di matita

Un disegno di **Lucio Trojano** (p. 53)

Il Museo ringrazia (p. 54)

Hanno esposto al Museo (p. 55)

Attività del Museo (p. 56)

Scrivono del Museo (p. 59)

Doni al Museo e alla Biblioteca (p. 62)

